

16. DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES (DEPARTAMENTO DE CULTURALES)

JEFE DE DEPARTAMENTO

Manuel Antonio Cabaniñas Pérez

REUNIONES DE COORDINACIÓN

Con periodicidad mensual y de forma rotatoria con: Equipo Directivo, Jefes de Departamento, Equipos Docentes y Asociación de Alumnos; y siempre que sean necesarias para la organización de alguna actividad específica.

APORTACIONES

Departamento del Ámbito de Comunicación incluyendo el taller de Teatro y Biblioteca del CEPA.

Departamento del Ámbito Social y sus Talleres de “Historia del arte: del Renacimiento al Impresionismo”, “Ciudades patrimonio de la humanidad en el mundo” “Patrimonio de Cantabria” e “Historia del arte contemporáneo. La ruptura del arte en el siglo XX”.

Departamento de Orientación.

Departamento del Ámbito Científico-Tecnológico.

Equipo de Formación Básica Inicial.

Asociación de Alumnos “Pablo Freire”.

Las actividades complementarias y extraescolares facilitan el conocimiento del entorno social, artístico, natural...y vinculan el aprendizaje meramente académico con el momento actual, a la vez que orientan en una dimensión práctica los objetivos del currículum de cada alumno, despertando o aumentando progresivamente su interés por ampliar sus conocimientos, su sensibilidad y su actitud crítica. Al mismo tiempo, contribuyen a mantener la idea de que el ámbito académico y el de fuera del Centro están íntimamente relacionados y no son mundos distintos.

Las actividades culturales son especialmente necesarias en la Educación de Adultos, tanto para los alumnos de edades más avanzadas, generalmente asistentes a las enseñanzas no regladas, de elevada matrícula, que las demandan sistemáticamente, como para los de menor edad, en general alumnos de ESPA, a los que les permite entrar en contacto con nuevas realidades, directamente relacionadas o no con su currículum. Todas ellas, en cualquier caso, muy útiles para ampliar el abanico de experiencias de los alumnos, que con ellas se encuentran dichas realidades de un modo más directo y cercano que el estrictamente académico.

Las actividades culturales forman parte del servicio público del CEPA de Santander, en el cual contamos con una oferta variada que responde a una demanda creciente de formación de la población adulta y con una clara vocación de implicación en su entorno. Aprobadas por el claustro y el consejo escolar del centro, las actividades culturales ofrecen durante el curso 2019-2020: conferencias, coloquios, actuaciones teatrales, cine, homenajes y exposiciones de interés para todos. Se llevan a cabo tanto por personas externas como por docentes y alumnos

del CEPA. Debe destacarse la colaboración de otras entidades como el Centro de Documentación de la Imagen y el Conservatorio Ataúlfo Argenta” (Ayuntamiento de Santander), la Policía Nacional de Santander, Cruz Roja de Cantabria, La consejería de Sanidad a través de la Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Cantabria, la Filmoteca Regional de Cantabria, el grupo “Peonza”... además de la cesión de materiales audiovisuales por parte de algunos particulares y asociaciones de vecinos.

Para realizar la Programación, el Departamento tiene en cuenta los siguientes aspectos generales:

Se propondrán las actividades complementarias y culturales en coordinación con el Equipo Directivo, con los distintos Departamentos y Equipos Docentes. El cinco de septiembre, se mantuvo una reunión en la que participaron el Director del centro, el Jefe del Departamento de Actividades Complementarias, la Jefa del Departamento de Comunicación y el Coordinador de la Biblioteca. En dicha reunión se establecieron las líneas generales de actuación a lo largo del curso y se expresó la necesidad de coordinación periódica a lo largo de todo el curso.

TEMPORALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

SEPTIEMBRE

- Exposiciones:

“Cartografía”. Hasta el 24 de septiembre.

Ediciones del CEPA de Santander.

“Miguel Delibes ilustrador. Los dibujos de *El camino*”. Desde el 26 de septiembre hasta el 31 de octubre

- Visita guiada a la exposición de La Caixa “Picasso, el viaje del Guernika”. 26 y 30 de septiembre.

OCTUBRE

Celebración del “Día de las Lenguas” el 9 de octubre. Concierto del grupo MaJoKa en el patio del Centro.

NOVIEMBRE

- Exposición:

“Cantabria en imágenes” cedida por el Diario Montañés. Desde el 4 al 29 de noviembre.

- Ginkana literaria sobre Miguel Delibes con motivo del “Día de las bibliotecas” los días 6 y 7 de noviembre.
- Presentación del libro “Relatos de la memoria herida” por parte de la asociación Desmemoriados. El 13 de noviembre a las 19:15.
- Conferencia acerca de “los riesgos de internet” por parte de la policía nacional. El jueves 21 de noviembre a las 12 del mediodía.
- Concurso de Chritsmas.

DICIEMBRE

- Exposición: “Surcando los sueños en mi avión de papel” de Pablo Hernández Celorio. Desde el 2 hasta el 20 de diciembre.
- Concierto de Navidad por alumnos del Conservatorio Ataulfo Argenta. Miércoles 11 de diciembre a las 19:15.

ENERO / FEBRERO

- Exposición: “De Madrid a la luna”. Desde el 13 de enero hasta el 28 de febrero.
- Conferencia de Enrique Teruel Soria sobre la exposición “De Madrid a la Luna.
- Conferencia con motivo del 150 aniversario del descubrimiento de la cueva de Altamira. Los días 15 y 16 de enero a cargo de Gonzalo Sánchez Eguren.

MARZO

- Exposición: “Literatura y mujeres”. Cedita por el I.E.S. Villajunco. Desde el 2 al 26 de marzo.
- Copnferencia sobre “Violencia de género” a cargo de la Policía Nacional. El jueves 12 de marzo a las 12 del mediodía.
- Exposición: “Metamorfosis” de Pedro Ángel Fernández Vega y Daniel Guerra, producida por el C.E.P.A. Escuelas Verdes. Del 27 de marzo hasta el 8 de mayo.

ABRIL

- Semana del libro. Distintas actividades aún por determinar. Desde el 20 al 24 de abril.

MAYO / JUNIO

- Exposición: “Cronología de la igualdad” creada desde el Departamento de Comunicación del C.E.P.A. Desde el 11 de mayo al 5 de junio.
- Conferencia “Drogas y alcohol” a cargo de la Policía Nacional. Miércoles 6 de mayo a las 19:15.
- Exposición: “Tañidos de piedra” sobre la iconografía musical en el Románico de Cantabria. José Luis Robles González. Desde el 8 de junio hasta el 30 de septiembre.
- Concierto en el patio del C.E.P.A. Con motivo de la celebración del “Día internacional de la música” y como actividad final de curso. Se ha solicitado al Ayuntamiento de Santander la programación de un concierto de la Banda Municipal de Música de Santander.

A lo largo del curso se realizarán:

Visitas (MUPAC, Muralla de Santander, Parlamento de Cantabria, Refugio antiaéreo de la guerra civil, Centro Botín...) salidas, conferencias, exposiciones, concursos, representaciones teatrales...

Se publicarán: en la revista “Anaquel” del CEPA , en el blog : cepasantander.blogspot.com, en la página de Facebook del CEPA de Santander, en los diarios comarcales y en la Agenda de Santander creativa.

Se colocarán: paneles con secciones de Literatura, Cine, Teatro, Inglés, Música, Arte, Historia, temas científicos... y otras noticias de actualidad relacionadas con el currículum académico y con otros culturales. Las secciones serán móviles y adaptadas a las noticias de actualidad.

CRITERIOS PARA LA PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades culturales deben tener carácter formativo y educativo, no de mero entretenimiento; ser creativas y reflejar la sensibilidad de la sociedad actual, propiciando la reflexión y la actitud crítica de la comunidad educativa a partir de la transmisión del conocimiento y la información.

Tendrán preferencia las actividades que estén claramente motivadas por su carácter formativo, didáctico o académico y que, relacionadas con las materias y contenidos de los Departamentos y Equipos Docentes que las propongan (con una razonada exposición de objetivos y contenidos y, posteriormente, una evaluación de la misma). Para ello, el Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares cuenta con un modelo impreso que deberá cumplimentar quien desee realizar una actividad para que también pueda servir de experiencia a quien, con posterioridad, desee información sobre una actividad que tenga relación con la que ya se haya realizado.

Las actividades se propondrán del 1 al 15 de cada mes (a partir de noviembre) entregándose las FICHAS- PROYECTO de las actividades programadas para el mes siguiente, con el fin de adjuntarlas al calendario mensual de Jefatura de Estudios. La FICHA-MEMORIA de cada actividad se entregará en el plazo máximo de una semana, a contar desde la realización de dicha actividad.

Todo ello necesario para conseguir que interfieran lo menos posible en el funcionamiento general del centro, y poder así prepararlas e informar sobre ellas con tiempo suficiente para favorecer la participación del alumnado del CEPA.

Cuando una actividad realizada en el CEPA pueda alterar el desarrollo normal de las clases, se informará al profesor (y a los alumnos) afectados y se les consultará sobre la posibilidad de realizarla, para facilitar su participación en ella.

A partir de la aprobación del Consejo Escolar, realizado en mayo del curso 2012-2013, se podrán realizar, puntualmente, actividades culturales que conlleven un gasto asumible por el CEPA.

Se realizarán las actividades de un modo regular a lo largo del curso, salvo las dos últimas semanas de cada cuatrimestre, para que no afecten a la preparación de las pruebas de evaluación.

Algunas de las actividades serán específicas y estarán vinculadas a celebraciones y conmemoraciones en fechas concretas: Día del Libro, Día de la mujer...

Se podrán realizar actividades dentro y fuera del CEPA. Cuando sean fuera del centro: Se comunicarán con antelación suficiente a la jefatura de Estudios, así como cualquier modificación de las previstas.

Será necesario, para la realización de los trámites del seguro, entregar en Secretaría, la relación nominal de alumnos participantes (Si entre ellos hay menores de edad, se les pedirán los correspondientes permisos de sus padres y/o tutores.)

Se estimulará desde el Dpto. de Actividades Extraescolares y Complementarias la participación del alumnado en las actividades previstas.

Exponemos las Actividades propuestas por los distintos Departamentos Equipos y Asociación de Alumnos:

ACTIVIDADES PRESENTADAS POR LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS Y EQUIPO PEDAGÓGICO

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Este Dpto. propone las siguientes actividades, susceptibles de ser ampliadas o modificadas a lo largo del curso:

CINE

Asistencia a las tres proyecciones del ciclo CINE EN LA ENSEÑANZA, dentro del PROGRAMA DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS 2018/2019, promovido y patrocinado por la Consejería de Sanidad y Dirección General de Salud Pública del gobierno de Cantabria.

Asistencia a la campaña de cine para estudiante en la Filmoteca Regional de Cantabria 2018-2019: CINESTUDIO (Presentación + coloquio + película en versión original subtitulada al castellano). un programa promovido por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de Cantabria que pretende acercar el cine a los estudiantes de la región. Se estructura en tres visitas a la Filmoteca a lo largo del curso, tres sesiones dedicadas a explorar: un documental, un largometraje y cortometrajes. Entre los alumnos a los que ve dirigido a incluido a los del CEPA.

Encuentros con directores de cortometrajes de Cantabria y visionado de ellos. III encuentro: Álvaro de la Hoz.

TEATRO

Asistencia a representaciones teatrales que se celebren tanto en el CEPA, por los alumnos del taller "Teatro sin máscaras" como las representadas en la Universidad de Cantabria, Palacio de Festivales u otros. Nos mantendremos en contacto con el grupo de teatro "Unos cuantos", el IES Ría del Carmen (Elena Galiano) y algunos grupos amateurs de la comarca.

REVISTA ANAQUEL

Colaboración en la redacción y edición de tres números de la revista del CEPA "ANAQUEL"

BIBLIOTECA

Celebración del DÍA INTERNACIONAL DE LAS BIBLIOTECAS (15 y 16 de octubre) con una Gymkana literaria titulada "Palabras con sentido".

Exposiciones bibliográficas.

Novedades bibliográficas.

CONCURSOS

Relatos

Carteles

Christmas

Otros

DEPARTAMENTO DE SOCIEDAD

En el marco de un concepto de enseñanza-aprendizaje en aula abierta, y la utilización de los recursos del entorno próximo, se plantean varias actividades complementarias y extraescolares con carácter motivador y formador. Serán actividades específicas preparadas para un módulo o nivel grupo concreto de alumnos, con su profesor/a. Se realizarán, siempre que sea posible, en el horario del grupo-clase y en los dos cuatrimestres.

Para 1º de ESPA: Visita al MUPAC (Museo de Arqueología y Prehistoria) en Santander. (noviembre-diciembre) (abril-mayo).

Para 2º de ESPA: Visita al centro arqueológico “La muralla de Santander”. (Diciembre) (abril).

Para 3º ESPA: Visita al Parlamento de Cantabria. (Diciembre) (mayo).

Para 4º de ESPA: Refugio antiaéreo de la Guerra civil en Santander. (enero) (mayo)

Además se aprovecharán las oportunidades (exposiciones, conmemoraciones o aniversarios, actividades de distinto tipo), que puedan resultar de interés y no siempre es posible programar de antemano. Así como animar a la participación y colaborar en la oferta cultural del CEPA.

TALLER PATRIMONIO DE CANTABRIA

Considerando el valor de las actividades extraescolares como complemento de la formación integral del alumno, se contempla para este taller, distintas salidas culturales posibles:

Visita a Puente Viesgo, cuevas del Castillo.

Visita al MUPAC.

Visita a la Domus de Juliobriga y al yacimiento de Camesa Rebolledo.

Visita a Valderredible y Centro de Interpretación de las Iglesias Rupestres.

Visita a Santillana del Mar y recorrido de la etapa del Camino entre Santillana y Suances.

Visita a San Vicente de la Barquera.

Visita a Castro Urdiales.

TALLER HISTORIA ARTE CONTEMPORÁNEO. LA RUPTURA DEL ARTE EN EL SIGLO XX

Salidas culturales posibles.

-Centro Botín de Santander.

Museo de Bellas Arte de Bilbao y Museo Guggenheim.

DEPARTAMENTO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO

Entre las distintas actividades que se pudieran realizar, se proponen:

Participación en el programa El Cine en la Enseñanza.

Dar a conocer periódicamente, a través de un tablón informativo, aquellas noticias que se consideren de interés para propiciar el conocimiento y la motivación hacia los contenidos de ámbito científico.

Participación en jornadas conmemorativas de la ciencia.

Incorporar a los fondos de la Biblioteca del Centro, títulos cuya temática tengan relación entre la literatura y el ámbito científico-tecnológico.

Visita al Planetario de Santander, realización de actividades con la Asociación Astronómica Cantabria.

Visita al Museo Oceanográfico de Santander.

Participación en las actividades del Departamento de Actividades Culturales que se consideren adecuadas para el ámbito científico tecnológico.

Visita a exposiciones relacionadas con la Ciencia y Tecnología en el entorno del centro como, Paraninfo de la Universidad, Sala de Exposición de Náutica, etc. 7

Visitas a Palacete del Embarcadero, Fundación Botín, Salas de exposiciones de la Universidad de Ciencias y Escuelas Técnicas, etc.

FORMACIÓN BÁSICA INICIAL

Proponemos salidas de día completo o media jornada para conocer espacios interesantes de la ciudad, que nos permitan descubrirla o conocerla desde nuevas perspectivas.

Así mismo, visita a lugares cuyo interés radica en su relación con los aspectos económicos, políticos o culturales de la sociedad.

Visita guiada a la Plaza Porticada, búnker y torre de la catedral.

Asamblea Regional.

Visita a una emisora de radio y/o televisión.

Casa-Museo de Pedro Velarde.

MUPAC.

Planetario.

Asistencia a las películas propuestas por la Fundación Caja Cantabria.

(CUALQUIER ACTIVIDAD FUERA DEL AULA QUE PUEDA SURGIR PARA APROVECHAR LA OFERTA CULTURAL DEL CENTRO Y DEL ENTORNO).

ACTIVIDADES PROGRAMADAS POR LA ASOCIACIÓN DE ALUMNOS/AS PABLO FREIRE

Aparte de los TALLERES (*Poesía-prosa comentada, Bolillos, Encuadernación, Costura, Pintura en tela, Historia de la zarzuela, Patchwork, Teoría y técnicas psicológicas y El séptimo arte, 120 años de cine*), así mismo se realizarán distintas actividades culturales a lo largo del curso.